THEATRE

Panique à Raedersdorf city



Un spectacle fort drôle et hallucinant de fraîcheur. (Photo DNA)

●●● *Conserverez-vous votre scalp malgré la révolte des indiens? Quatre week-ends durant la troupe théâtrale de Raedersdorf vous propose de le découvrir avec «Wenn d'Blätter waiha».*

Nul signal de fumée à l'horizon, tout pourrait paraître tranquille, et pourtant, les Peaux-Rouges ont déterré la hache de guerre. Les grands chefs du Kentucky dont «Oeil de Perdrix», «Renard Rusé» et Boeuf Congelé» se sont coalisés. Déjà, Pancho-City n'est plus. Le pauvre John Emery-Rockfeller, paisible fermier, était loin de se douter que son ranch allait devenir le dernier refuge des colons de la région.

De John Ford à Lucky Luke

Mais les pages épiques de la Conquête de l'Ouest se voient additionnées d'une bonne dose d'humour local. Ainsi, le cadre à l'image des westerns de John Ford prend vite une ambiance issue tout droit d'un Lucky Luke, où se mêlent des personnages truculents: l'indien fumeur de calumet, le jeune cow-boy à la gâchette facile, la fille du saloon, les «bonnes soeurs», et un «doc'alcoolique». Onze personnes au total qui ne ménagent pas leurs efforts pour amuser jeunes et moins jeunes.

«Blieb cool...»

Car un bon équilibre entre la parole et le visuel (les mimiques de Hubert Stierlin, alias le «doc'ivrogne», sont dignes de Stan Laurel) permet à tous de profiter du spectacle avec un réel plaisir. De plus, un subtil mélange d'alsacien et de français, rehaussé d'un soupçon de pseudo anglo-italiano-apâche, rend le texte parfaitement accessible à toutes les oreilles. Si le cocktail semble iconoclaste, il donne un résultat fort drôle et hallucinant de fraîcheur.

La sympathique équipe de Raedersdorf a donc réussi avec bonheur la traduction et l'adaptation de la pièce de René de Obaldia «Du vent dans les branches de Sassafras» sous la direction de Jean-Pierre Acker, instituteur du village. Le décor pittoresque (du type cabane de Davy Crockett) révèle un travail de longue haleine de la part de Jean-Paul Michel qui, par une illustration sonore et une régie lumière efficaces, achève ainsi le dépaysement. Alors ne ratez pas la prochaine diligence pour Raedersdorf, d'autant que le saloon sera ouvert!

Prochaines représentations, ce dimanche 23 mars, à 14h30, et samedi 22 mars, dimanche 30 mars, samedi 5 avril et samedi 12 avril, à 20h30. Réservations: 03 89 40 77 93.