Théâtre

Un drame à l'affiche

●●● *On ne peut pas dire que la troupe de théâtre de Raedersdorf donne dans la facilité. Après avoir excellé dans l'art de la comédie durant huit saisons consécutives (les jurassiens ont de la suite dans les idées), elle a en effet décidé de se lancer dans un drame. L'enthousiasme est à l'affiche. Mais aussi un peu d'angoisse quant à la réaction du public...*

Une pièce grave et intimiste. *(Photo DNA)*

L'animateur et metteur en scène n'est pas outre mesure traumatisé par ce changement de style (radical!) qu'il propose à ses vaillants acteurs. «*Il faut bouger!*» annonce un Jean-Pierre Acker plus convaincu que jamais que la pire des chose serait de se vautrer dans la douce routine. Ce coup d'audace n'étonnera certainement pas ceux qui connaissent (et apprécient) l'anticonformisme des comédiens de Raerdersdorf. Il y a quelques années, sous l'impulsion de l'ami Jean-Pierre, ils avaient osé rompre avec les recettes toutes faites mais un tantinet poussiéreuses, du vaudeville alsacien «classique» pour se lancer (avec jubilation!) dans un répertoire plus ambitieux. Ils n'eurent pas à le regretter. Les adaptations de Molière («D'r Ibeldungskrank»), du dramaturge danois Hohlberg («D'r Schollsepp» ou «Krawall em Sundgau») ou de René Obaldia («Du vent dans le branches de Sassafras») connurent le succès. L'adresse des acteurs, cette générosité au naturel qui est la leur, l'intelligence de la mise en scène et la truculence de la langue (dans ce coin du Jura, le dialecte a encore gardé sa verdeur originelle, n'est-ce pas Gérard!) séduisirent le public...

Une famille bourgeoise...

Changement de climat et de ton cette année, avec au programme une pièce anglaise adaptée en alsacien par Paul Sonnendrucker, ancien conseiller pédagogique d'art dramatique dans le Bas-Rhin. «*As het jeder drack am Stacka*» est un drame en trois actes. La décor de l'histoire? Une famille bourgeoise, des industriels aisés du nom de Birling. Un jour, un inspecteur de police vient annoncer le suicide d'une fille...L'histoire révélera que tous les membres de la famille Birling ont une responsabilité dans cette tragédie ordinaire. Petit à petit, de révélations en révélations, le voile tombe, le vernis s'effrite, les bassesses deviennent visibles, la «respectabilité» se désagrège...

F. Dangel

Représentations à la salle des fêtes de Raedersdorf, les 6, 12, 13, 19, 20, 26 et 27 mars à 20h30. Réservations au 03 89 40 77 93.